



Apstiprināts Saldus Bērnu un jaunatnes centra  
direktore Dace Vaļko  
2025. gada 9. janvārī

## XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas projekts “StaroJums”

### 1.KĀRTA - SALDUS NOVADS

#### NOLIKUMS

##### MĒRĶIS

1. Sekmēt bērnu un jauniešu radošo darbību un izaugsmes iespējas, līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā un kultūras mantojuma apguvē, iesaistoties Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un pilnveidē.

##### UZDEVUMI

2. Sniegt iespēju interešu izglītības programmu dalībniekiem piedalīties XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk-Svētki) mākslas projektā “StaroJums” un izvirzīt dalībniekus Svētkiem.
3. Veicināt mākslas interešu izglītības pedagogu sadarbību un pieredzes apmaiņu.

##### ORGANIZATORI

4. Saldus bērnu un jaunatnes centrs sadarbībā ar Saldus novada pašvaldības Izglītības pārvaldes vizuālās mākslas jomas koordinatori.

##### DALĪBNIEMI

5. Saldus novada izglītības iestāžu interešu izglītības programmu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas programmu audzēkņi.

##### Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (pielikums Nr.1)

6. Dalībnieki tiks fotografēti un filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls tiks publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.
7. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks tiks fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati tiks apstrādāti.

##### MĀKSLAS PROJEKTA “StaroJums” NORISE

8. Mākslas projektu “StaroJums” veido šādas aktivitātes:
  - 8.1. Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss- izstāde
  - 8.2. Tērpu parāde
  - 8.3. Vides objektu skate
  - 8.4. Radošo darbnīcu skate
9. Mākslas projekta “StaroJums” tematika:
  - 9.1. Saules starojums – saules simbols tērpos, rakstos, sadzīvē, telpā, nemateriālajā kultūras mantojumā, tai skaitā latviešu tautas folklorā,
  - 9.2. Kultūras starojums –savas pilsētas, novada ainavas, vēsturiskās un kultūras vērtības,
  - 9.3. Latvijas starojums – vēsturiskais un nemateriālais mantojums, daba, vērtības,
  - 9.4. Cilvēka iekšējais starojums – dzimta, ģimene, laime, prieks.

10. Mākslas projekts “StaroJums” tiek īstenots 3 kārtās:

10.1. **1.kārta** notiek Saldus novadā – Saldus Bērnu un jaunatnes centrā. Darbus iesniedz **no 2025. gada 5. marta līdz 2025. gada 11. martam darba dienās no plkst. 9.00 – 15.00** Saldus Bērnu un jaunatnes centrā (Lielā iela 3b, Saldus). Kopā ar darbiem iesniedz pieteikuma anketu (*Pielikums nr.4*), kā arī pieteikuma anketu nosūta elektroniski Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniecei izglītības jomā Lienei Zeiliņai, tālr. 26446227, liene.zeilina@saldus.lv.

10.2. **2.kārta** - tērpu parāde un apbalvošanas pasākums - notiek 2025. gada 25. aprīlī Kuldīgas Bērnu un jauniešu centrā (Jelgavas iela 26, Kuldīga).

10.3. **3.kārta** notiek Rīgā, XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku laikā:

10.3.1. vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izstāde “StaroJums” VEF Kultūras pilī no 2025. gada 27. maija līdz 13.jūlijam;

10.3.2. Tērpu parāde VEF Kultūras pilī 10. jūlijā plkst. 18.00,

10.3.3. Vides objekti Vērmanes dārzā no 7.-13.jūlijam,

10.3.4. Radošās darbnīcas saskaņā ar programmu Vērmanes dārzā no 7. līdz 13.jūlijam;

10.4. Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbi jāiesniedz 2025.gada 19.maijā un 20.maijā no plkst.9.00 plkst.16.00 VEF Kultūras pilī, Ropažu ielā 2, Rīgā.

10.5. Par darbu iesniegšanu izstādei atbild darbu iesniedzējs.

10.6. Darbi jāizņem **2025.gada 13. jūlijā** VEF Kultūras pilī, Ropažu ielā 2, Rīgā. Precīzs darbu saņemšanas laiks tiks paziņots papildus. Par norādītajā laikā neizņemtajiem darbiem konkursa organizatori atbildību neuzņemas.

## VĒRTĒŠANA

11. 1. kārtu vērtē Saldus Bērnu un jaunatnes centra izveidota vērtēšanas komisija. Mākslas darbu vērtēšana notiek četrās vecuma grupās:

11.1. 1.-3. klašu grupa;

11.2. 4.-6.klašu grupa;

11.3. 7.-9. klašu grupa;

11.4. 10.-12. klašu grupa.

**12. Nosacījumi dalībai un vērtēšanai vizuālā un vizuāli plastiskā mākslas konkursā-izstādē:** Dalībnieki veido vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbus, kā arī darbus radošo industriju jomā (individuālos, grupas darbus<sup>1</sup> un kopdarbus darbus<sup>2</sup>).

**12.1.vizuālajā mākslā** - zīmējumus, gleznojumus, grafikas dažādās tehnikās, kā arī citus divās dimensijās veidotus darbus – A3, A2 izmērā, grafikas iespiedtehnikās darinātie darbi var būt A4 formātā. Darbi nedrīkst būt ierāmēti! Konkurssam iesniegto darbu vizītkartes tiek noformētas saskaņā ar Nolikuma pielikumu (*Pielikums Nr. 2*). Darbiem jābūt izvietotiem uz A2 vai A1 stingra materiāla planšetes.

**12.2.vizuāli plastiskajā mākslā** - divdimensiju A3 formāta (30 × 42 cm) vai A2 formāta (42× 60 cm) un tīs dimensiju darbus ieteicams veidot ne vairāk kā 50cm vienā dimensijā, darbus dažādās tehnikās. Grupu darbus un kopdarbus, trīs dimensiju darbus ieteicams veidot ne vairāk kā 1m vienā dimensijā. Iesniedzot darbus, uz kastes pielīmēt darba fotogrāfiju ar vēlamo darba/darbu izkārtojumu un informāciju par autoru (vārds, uzvārds, skola). Darbiem jānodrošina eksponēšanas iespējas (atbilstoši eksponēšanas veidam jābūt āķiem, stieplēm, paliktņiem utt.).

**12.3.radošo industriju jomās** – datorgrafikas darbus un fotogrāfijas iesniedz uz kvalitatīva foto papīra un noformētus uz kartona, datorgrafika – A4 izmērā, noformēts uz A3. Animācijas nosacījumi: maksimālais garums ir 3 minūtes, MP4, MOV, MPEG4 vai H264 formātā, izšķirtspēja FullHD 1080p (1920x1080) vai HDready – 720p (1280x720); audio vismaz 128kbps; pirms filmas 5 sekunžu kadrs

ar nosaukumu, pēc filmas: izglītības iestādes nosaukums, dalībnieka vārds, uzvārds, darba nosaukums, klase, pedagoga vārds, uzvārds, filmas veidošanas gads un cita informācija pēc nepieciešamības, datorrakstā balti burti uz melna fona. QR kods darba skatījumam (*Pielikums Nr. 3.*).

<sup>1</sup> *Grupas darbs – darbam ir 4 – 7 autori no viena vecuma posma, katram darbam savs autors. Ja darbu veidojuši autori no dažādām klasēm, klašu grupu nosaka pēc vairākuma. Žūrijai pastāv tiesības izvēlēties atsevišķus darbus no grupas darba. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, tā autoriem var tikt piešķirts viens apbalvojums.*

<sup>2</sup> *Kopdarbs – viens kopīgs darbs, bet vairāki autori no dažādiem vecuma posmiem. Ja darbs tiek izvirzīts apbalvošanai, tā autoriem tiek piešķirts viens apbalvojums. Dalībai ar konkursu saistītos pasākumos kolektīvā darba autoru skaits var tikt ierobežots. Ja kopdarbu veidojuši autori no dažādām klasēm, klašu grupu nosaka pēc vairākuma.*

#### 12.4. Vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas darbu vērtēšanas kritēriji:

|   |               |
|---|---------------|
| Darbu atbilstība tēmai, nolikuma prasībām                     | 1-10          |
| Kompozīcija   | 1-10          |
| Darba risinājums (krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms) | 1-10          |
| Piedāvājuma idejas oriģinalitāte                              | 1-10          |
| Darba kvalitāte   | 1-10          |
|   | <b>Max 50</b> |

12.5. Iesniedzamo darbu skaits uz 1. kārtu:

12.5.1. pedagogs var iesniegt ne vairāk kā divus darbus katrā vecuma grupā no vienas interešu izglītības programmas.

12.5.2. Saskaņā ar 2023./2024.mācību gada vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas izstādes – konkursa “Sauls ritmi” rezultātiem, uz izstādi VEF Kultūras pilī izvirzīti darbi, kas konkursā 2024. gadā tika novērtēti ar pirmo pakāpi.

12.6. Uz 2. kārtu neizvirzīto darbu savākšana notiek no 2025. gada 17. marta līdz 2025. gada 21.martam darba dienās no plkst. 9.00 – 15.00. Pēc darbu savākšanas termiņu beigām Saldus Bērnu un jaunatnes centrs patur tiesības darbus utilizēt.

### 13. Nosacījumi dalībai un vērtēšana Vides objektu skatē

13.1. Dalībnieki veido vides objektus – dekoratīvus gan tuvplānā, gan no attāluma dienas gaišajā laikā; labi saskatāmus pilsētvidē, iedegoties pilsētas apgaismojumam; izgatavotus no eksponēšanai ārtelpā piemērotiem materiāliem un izturīgus pret vēja brāzmām; objektu konstrukcijai jābūt stabīlai un drošai, jābūt pievienotiem stiprinājumiem, ja tādi nepieciešami, ieteicams veidot ne vairāk kā 2 m vienā dimensijā (*Pielikums Nr.5 un klāt pievienota fotogrāfija, kur objekts fotografēts vidē*).

13.2. Visiem darbiem tiek pievienots īss idejas apraksts (3-5 teikumi).

13.3. Transportēšanu līdz izstādes vai izvietojanas vietai, kā arī montāžu un demontāžu nodrošina autori.

13.4. Vides objektu vērtēšanas kritēriji:

|  |               |
|--|---------------|
| Atbilstība nolikuma mērķiem un uzdevumiem    | 1-10          |
| Idejas oriģinalitāte, dizains                | 1-10          |
| Racionāls un veiksmīgs tehniskais risinājums | 1-10          |
| Iekļaušanās vidē                             | 1-10          |
| Darba kvalitāte                              | 1-10          |
|  | <b>Max 50</b> |

13.5. Iesniedzamo darbu skaits uz 1. kārtu:

13.6. pedagogs var iesniegt ne vairāk kā divus darbus katrā vecuma grupā no vienas interešu izglītības programmas.

#### 14. Nosacījumi dalībai un vērtēšana Tērpu parādē

14.1. Parādes dalībnieki veido oriģinālas tērpu kolekcijas atbilstoši tēmai, kas tiek demonstrētas kopējā priekšnesumā.

14.2. Vienā tērpu kolekcijas prezentācijā var piedalīties ne vairāk kā 10 dalībnieki.

14.3. Tērpu prezentācijas ilgums līdz 3 minūtēm.

14.4. Pieteikuma anketā (*Pielikums Nr.6*) jānorāda kolekcijas nosaukums un jāuzraksta īss idejas apraksts.

14.5. Izvēloties muzikālo noformējumu, obligāti jānorāda pieteikuma anketā prasītās ziņas (pretējā gadījumā, neatkarīgi no kolekcijai piešķirtā punktu skaita, dalībnieki Svētkos piedalīties nevarēs). Aicinājums izvēlēties muzikālo noformējumu bez teksta.

14.6. Tērpu kolekcijas tiek vērtētas divās kategorijās:

14.6.1. modes dizains (valkājamā mode, *pret-a-porte*);

14.6.2. konceptuālā mode un avangards (nevalkājamā mode).

14.7. Tērpu parādes vērtēšana kritēriji:

|   |        |
|---|--------|
| Atbilstība nolikuma mērķiem un uzdevumiem           | 1-10   |
| Tērpu kvalitāte un atbilstība vecumam               | 1-10   |
| Piedāvājuma idejas oriģinalitāte                    | 1-10   |
| Prezentācija (horeogrāfija, muzikālais noformējums) | 1-10   |
| Tērpu kvalitāte                                     | 1 -10  |
|   | Max 50 |

14.8. Uz 1.kārtu pedagogs var pieteikt ne vairāk kā divas tērpu kolekcijas no dažādām interešu izglītības programmām.

#### 15. Nosacījumi dalībai un vērtēšana Radošo darbnīcu skatē

15.1. Skates dalībnieki organizē radošo darbnīcu atbilstoši 9.punktā minētajām tēmām un demonstrē to, iesaistot publiku.

15.2. Radošo darbnīcu veidi:

- izglītojošās darbnīcas,
- izzinoši pētnieciskās darbnīcas,
- atraktivitātes un spēļu darbnīca.

15.3. Radošo darbnīcu vada ne vairāk kā četri dalībnieki (ieskaitot pedagogu).

15.4. Radošo darbnīcu vērtēšanas kritēriji:

|   |        |
|---|--------|
| Satura atbilstība nolikumam             | 1-10   |
| Darbnīcas radošais risinājums           | 1-10   |
| Piedāvājuma idejas oriģinalitāte        | 1-10   |
| Kvalitāte                               | 1-10   |
| Atraktivitāte, spēja piesaistīt publiku | 1-10   |
|   | Max 50 |

15.5. Izglītības iestāde var pieteikt ne vairāk kā vienu radošo darbnīcu no katras vecuma grupas (*Pielikums Nr. 7*).

**VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA**

16. 1. kārtas darbu vērtēšana notiks 2025. gada 14. martā. 1. kārtas dalībnieki tiek apbalvo ar Saldus Bērnu un jaunatnes centra diplomiem un pateicībām:

- I pakāpe – no 45 līdz 50 punktiem,
- II pakāpe – no 40 līdz 44,9 punktiem,
- III pakāpe – no 30 līdz 39,9 punktiem,

**FINANSĒŠANA**

17. 1. kārtā izstādes darbu transportēšanu nodrošina iestāde, kuru dalībnieki pārstāv. 2. kārtā darbu transportēšanu nodrošina Saldus Bērnu un jaunatnes centrs, bet dalībnieku piedalīšanos apbalvošanas pasākumā (transporta, ēdināšanas u.c. izdevumus) finansē iestāde, kuru dalībnieki pārstāv.

**KONTAKTINFORMĀCIJA:**

Liene Zeiliņa

Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniece izglītības jomā

Tālr. 26446227

e-pasts: [liene.zeilina@saldus.lv](mailto:liene.zeilina@saldus.lv)

*\*Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*

## Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās pasākumā kultūrizglītības, vides interešu izglītības, tehniskās jaunrades un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.

2. Pārzinis – Saldus Bērnu un jaunatnes centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.

4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2016/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti un ar ko atceļ Direktīvu 95/46/EK (Vispārīgā datu aizsardzības regula) (pieejama šeit <http://data.europa.eu/eli/reg/2016/679/2016-05-04>).

5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).

6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.

7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

## AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.

2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz Saldus Bērnu un jaunatnes centra nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.

3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.

4. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atļūdzības, saņemt atļūdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Saldus Bērnu un jaunatnes centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Saldus Bērnu un jaunatnes centrs informāciju par trešajām personām.

5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Saldus Bērnu un jaunatnes centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantot konkrēto Fiksāciju.

6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

## PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.

2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta 2009.gada 30.jūnija noteikumiem Nr.682 „Valsts izglītības satura centra nolikums”. Saskaņā ar Regulas 6.panta pirmās daļas c) apakšpunktu personas datu apstrāde tiek veikta, lai nodrošinātu noteiktās prasības.

3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:

3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,

3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.

4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.

5. Dalībnieka tiesības:

5.1. pieprasīt Saldus Bērnu un jaunatnes centram piekļuvi dalībnieka personas datiem;

5.2. pieprasīt Saldus Bērnu un jaunatnes centra dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;

5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.

6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Saldus Bērnu un jaunatnes centrs nodrošina:

6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;

6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;

6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Saldus Bērnu un jaunatnes centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.

7. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.

8. Dalībnieks var īstenot savas tiesības, tostarp tiesības uzdot Saldus Bērnu un jaunatnes centram jautājumus, rakstiski sazinoties ar Saldus Bērnu un jaunatnes centrs: [bjc@saldus.lv](mailto:bjc@saldus.lv) vai rakstot uz Saldus Bērnu un jaunatnes centru, Lielā iela 3b, Saldus.

9. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībā, Saldus Bērnu un jaunatnes centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.

10. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:

Saldus Bērnu un jaunatnes centrs

Lielā iela 3b, Saldus, LV-3801

E-pasta adrese: [bjc@saldus.lv](mailto:bjc@saldus.lv)

**VIZĪTKARTE**  
(tiek aizpildīta drukātiem latīņu burtiem)

VIZĪTKARTE NR.1\* (jāpielīmē pie darba AIZMUGURĒ)

|  |
|--|
| AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS:.....<br>VECUMS:.....<br>ORGANIZĀCIJA/ IZGLĪTĪBAS IESTĀDE: .....<br>ADRESE:.....<br>KONTAKTTĀLRUNIS:.....<br>E-PASTS:.....<br>PEDAGOGS:.....<br>KONTAKTTĀLRUNIS.....<br>E-PASTS..... |
|--|

VIZĪTKARTE Nr.2 atlokāma

|   |
|---|
| <b>Vieta līmei</b>  |
| AUTORA VĀRDS, UZVĀRDS:<br>.....<br>VECUMS: .....<br>DARBA NOSAUKUMS .....<br>IZGLĪTĪBAS IESTĀDE.....<br>SKOLOTĀJS ..... |

|   |   |
|---|---|
| Vizītkarte Nr.2 atlokāma<br>Darbu noformēšana:<br>AIZMUGURĒ pie darba jāpielīmē<br>VIZĪTKARTE NR. 1 | PIE APAKŠĒJĀS MALAS darba labajā<br>stūrī jāpielīmē VIZĪTKARTE NR. 2<br>(domāta izstādei) |
|---|---|

**AIZMUGURE**

|   |   |
|---|---|
| <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffe0b2; width: 150px; height: 40px; margin-bottom: 5px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">             VIZĪTKARTE Nr.1           </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #fff9c4; width: 100px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> | <div style="border: 1px solid black; background-color: #cfe2f3; width: 150px; height: 30px; margin-left: auto; margin-right: auto;">             VIZĪTKARTE Nr.2           </div> |
|---|---|

Vizītkarte Nr. 2 atlocīta.



**QR kods animācijas skatījumam radošo industriju jomā***Animācijas vizītkarte*

Novads/valstspilsēta: \_\_\_\_\_  
Izglītības iestāde: \_\_\_\_\_  
Pulciņa nosaukums: \_\_\_\_\_  
Dalībnieku skaits: \_\_\_\_\_  
Dalībnieku vecums (klase): \_\_\_\_\_  
Īss idejas apraksts: \_\_\_\_\_  
Animācijas garums: \_\_\_\_\_  
Pedagogs: \_\_\_\_\_  
Tālrunis \_\_\_\_\_  
E-pasts: \_\_\_\_\_



**Pieteikuma anketa Vides objektu skatei**

|   |  |
|---|--|
| Darba nosaukums                               |  |
| Īss idejas apraksts                           |  |
| Autora vārds, uzvārds vai kolektīva nosaukums |  |
| Vecums (klase)                                |  |
| Pedagogs                                      |  |
| Izglītības iestāde, kurā darbs realizēts      |  |
| Novads/valstspilsēta                          |  |
| Izmantotie materiāli                          |  |
| Darba izmērs (augstums/platums/garums)        |  |
| Eksponēšanai nepieciešamais inventārs         |  |
| Komentāri                                     |  |
| Kontaktpersonas vārds, uzvārds                |  |
| tālrunis                                      |  |
| e-pasta adrese                                |  |

### Pieteikuma anketa Tērpu parādei

Novads/valstspilsēta: \_\_\_\_\_

Izglītības iestāde: \_\_\_\_\_

Pulciņa nosaukums: \_\_\_\_\_

Tērpu kolekcijas nosaukums: \_\_\_\_\_

Dalībnieku skaits: \_\_\_\_\_

Dalībnieku vecums (klase): \_\_\_\_\_

Kolekcija tiek pieteikta šādā kategorijā (vajadzīgo atzīmēt):

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| modes dizains                 |  |
| konceptuālā mode un avangards |  |

Īss kolekcijas idejas apraksts: \_\_\_\_\_

Izmantotie materiāli: \_\_\_\_\_

Izmantotā fonogramma (informācija Latvijas Izpildītāju un producentu apvienībai (LaIPA) par fonogrammu atskaņošanu publiskā pasākumā):

**Obligāti aizpildīt visas ailes!**

| Albuma nosaukums | Fonogrammas nosaukums | Izpildītājs | Izdevējs | Producents | Atskaņošanas ilgums |
|------------------|-----------------------|-------------|----------|------------|---------------------|
|                  |                       |             |          |            |                     |

Skolotājs/pulciņa vadītājs:

Tālrunis:

e-pasts:

Datums:

**Pieteikuma anketa Radošo darbnīcu skatei**

Izglītības iestāde: \_\_\_\_\_

Pulciņa nosaukums: \_\_\_\_\_

Radošās darbnīcas nosaukums: \_\_\_\_\_

Dalībnieku skaits: \_\_\_\_\_

Dalībnieku vecums (klase): \_\_\_\_\_

Darbnīcās izmantotie materiāli: \_\_\_\_\_

Radošās darbnīcas apraksts (kas tiks demonstrēts, kādā tehnikā, kā tiks iesaistīta publika):

Dalībnieku skaits

|       |  |            |  |
|-------|--|------------|--|
| Bērni |  | Pieaugušie |  |
|-------|--|------------|--|

Atbildīgā kontaktpersona: \_\_\_\_\_

Tālrunis: \_\_\_\_\_

E-pasts: \_\_\_\_\_

Datums: \_\_\_\_\_