

Apstiprināts: 
Saldus Bērnu un jaunatnes centra
direktore Dace Vaļko
2023. gada 18. decembrī

**Saldus novada skolu jaunatnes tautas deju kolektīvu koprepertuāra
pārbaude - skate, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un
deju svētku deju lielkoncertam "Es atvēru Laimas dārzu"**

Nolikums

Interesu izglītības nodarbību īstenošanā un pasākumu organizēšanā jāievēro Ministru kabineta 2021. gada 28. septembra noteikumu Nr. 662 "Epidemioloģiskās drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai" prasības.

Vecākiem/izglītojamā likumiskajiem pārstāvjiem sadarbībā ar pedagogiem ir pienākums raudzīties, lai izglītojamais neapmeklētu nodarbību vai pasākumu, ja viņam ir kādas akūtas veselības problēmas vai saslimšanas pazīmes.

Nodarbībās vai pasākumā iesaistītās puses seko līdzī aktuālajai informācijai un ievēro konkrētajā brīdī spēkā esošās epidemioloģiskās un sanitāri higiēniskās prasības, tādējādi ir iespējamas atkāpes no nolikuma, t.sk. pasākuma atcelšana, par ko tiek paziņots atsevišķi.

MĒRĶIS

Sekmēt bērnu un jauniešu līdzdalību Dziesmu un deju svētku procesā, tradīcijas saglabāšanā un pārmantošanā, veicinot vispārējās, profesionālās, interešu, speciālās izglītības iestāžu un kultūras iestāžu tautas deju kolektīvu radošo darbību, izaugsmes iespējas un attīstību, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku (turpmāk – Svētki) deju lielkoncertam "Es atvēru Laimas dārzu" (turpmāk – Lielkoncerts).

UZDEVUMI

1. Motivēt tautas deju kolektīvu dalībniekus radošai darbībai, kopdejošanas un skatuviskās pieredzes bagātināšanai.
2. Novērtēt tautas deju kolektīvu sniegumu, gatavojoties Svētku Lielkoncertam, un sniegt metodisko atbalstu pedagogiem mākslinieciskā snieguma pilnveidošanai.
3. Apzināt Svētku potenciālo dalībnieku kvalitatīvo un kvantitatīvo sastāvu.
4. Noteikt Svētku koprepertuāra apguves līmeni.

ORGANIZATORI

5. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs sadarbībā ar Valsts izglītības satura centru (VISC).

DALĪBNIEKI

6. Saldus novada vispārējās, profesionālās, interešu, speciālās izglītības iestāžu un kultūras iestāžu tautas deju kolektīvi (1.-12.klases), kuri gatavojas Svētkiem un ir apguvuši konkrētas vecuma grupas deju lielkoncerta repertuāru (*pielikums Nr.2.*), kā arī ievērojuši nolikumā izvirzītās prasības.

7. Repertuāra pārbaudē – skatē (turpmāk – Repertuāra pārbaude) piedalās tautas deju kolektīvi šādās vecuma un repertuāra grupās:

- 7.1. 1. - 2.klašu deju kolektīvi;
- 7.2. 3. - 4.klašu deju kolektīvi;
- 7.3. 5. - 6.klašu deju kolektīvi;

- 7.4. 7. - 9.klašu deju kolektīvi;
- 7.5. 10. - 12.klašu deju kolektīvi;
- 7.6. 1. - 4.klašu deju kolektīvi;
- 7.7. 3. – 6.klašu deju kolektīvi;
- 7.8. 5. – 9.klašu deju kolektīvi.

8. Deju kolektīvs var pretendēt uz dalību XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos, ja ir piedalījies 2024.gada un/ vai 2025.gada deju kolektīvu Repertuāra pārbaudē.

9. 5.-9., 7.-9.klašu un 10.-12.klašu deju kolektīvos drīkst dejot ne vairāk kā 4 (četri) 2022./2023.mācību gada attiecīgās skolas absolventi. Deju kolektīva vadītājs Repertuāra pārbaudes dienā par to rakstiski informē Saldus novada tautas deju kolektīvu virsvadītāju. Virsvadītājs ar šo informāciju iepazīstina vērtēšanas komisiju.

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi (pielikums Nr.1)

10. Dalībnieki tiks fotografēti un filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls tiks publicēts ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.

11. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks tiks fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati tiks apstrādāti.

NORISE

12. Repertuāra pārbaude notiek **2024. gada 17. aprīlī plkst. 15.00 Brocēnu kultūras centrā.**

14. Deju kolektīva vadītājs līdz **2024.gada 1.februārim** iesniedz novada deju kolektīvu virsvadītājam deju kolektīva vadītāja parakstītu un ar piederības iestādes vadītāju saskaņotu pieteikuma anketu (*pielikums Nr.3*).

16. Deju kolektīva virsvadītājs līdz 2024.gada 1.martam sagatavo deju kolektīvu anketu apkopojumu un elektroniski to iesniedz VISC Sadarbības atbalsta departamenta Nemateriālā kultūras mantojuma un ilgtspējīgas attīstības projektu nodaļas vecākajai ekspertei Zandai Mūrniecei, tālr.60001628, e-pasts: zanda.murniece@visc.gov.lv un Saldus BJC.

17. Deju kolektīva vadītājs, parakstot pieteikuma anketu, piekrīt šā nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto, kā arī ir informēts par to, ka deju kolektīvs un tā dalībnieki Repertuāra pārbaudes laikā var tikt fotografēti vai filmēti un materiāls var tikt publicēts nekomerciālos nolūkos.

18. Repertuāra pārbaudē deju kolektīvs dejo divas dejas:

18.1. 1.-2., 3.-4., 5.-6., 7.-9., 1.-4., 3.-6., 5.-9.klašu deju kolektīvi dejo vienu vai divas atbilstošās grupas koprepertuāra dejas. Viena deja var būt ārpus koprepertuāra - kolektīva vadītāja izvēlēta un/ vai novada deju kolektīvu virsvadītāja ieteikta deja, kura atbilst konkrētajam vecumposmam;

18.2. 10.-12.klašu deju kolektīvi dejo divas vadītāja izvēlētas atbilstošās grupas koprepertuāra dejas.

19. Deju kolektīvs piedalās pilnā dejai paredzētajā sastāvā, bet ir pieļaujamas atkāpes no dejai nepieciešamā skaitliskā sastāva, kas tiek saskaņotas ar deju kolektīvu virsvadītāju.

20. Deju kolektīvu uzstāšanās secību Repertuāra pārbaudē nosaka novada tautas deju kolektīvu virsvadītājs un organizētāji. Deju kolektīva izpildīto deju secība norādīta pieteikuma anketā.

21. Repertuāra pārbaudē dejojotāji tērptas latviešu tautas tērpos.

22. Kolektīva vadītājs ir atbildīgs par to, lai pasākuma laikā viņa vadītā kolektīva dalībnieki ievērotu sabiedriskās kārtības, sabiedrībā pieņemtās morāles un uzvedības normas, kā arī – attiecīgajā laikā noteiktās epidemioloģiskās drošības prasības un rekomendācijas.

23. Ņemot vērā plānotā Svētku Lielkoncerta kopmēģinājumu un programmas īstenošanas specifiku, katrs dejojājs Repertuāra pārbaudē un Svētkos drīkst dejot tikai vienā deju kolektīvā.

VĒRTĒŠANA UN APBALVOŠANA

24. Kolektīvu sniegumu noskatās, sniedz vērtējumu par priekšnesumu un metodiskus ieteikumus mākslinieciskā snieguma pilnveidei vērtēšanas komisija vismaz trīs dejas nozares speciālistu sastāvā:

24.1. ne vairāk kā trīs VISC deleģēti dejas nozares speciālisti;

24.2. viens vai divi novada deju kolektīvu virsvadītāja ieteikti dejas nozares speciālisti.

25. Vērtēšanas komisija kolektīvus vērtē pēc 50 punktu skalas (pielikums Nr.6):

10 punkti – dejas mākslinieciskais izpildījums un rakstura atklāsme,

10 punkti – dejas tehnika un horeogrāfiskā teksta precizitāte,

10 punkti – izpildījuma muzikalitāte,

10 punkti – tautas tērpa valkāšanas kultūra un pareizība,

10 punkti – skatuves kultūra un kolektīva kopiespads.

26. Vērtēšanas komisija atsevišķi vērtē katru kritēriju ar 0 līdz 10 punktiem:

10 punkti – izcili;

9 punkti – teicami;

8 punkti – ļoti labi;

7 punkti – labi;

6 punkti – gandrīz labi;

5 punkti – viduvēji;

4 punkti – gandrīz viduvēji;

3 punkti – vāji;

2 punkti – ļoti vāji;

1 punkti – ļoti, ļoti vāji;

0 punktu – nav novērtējams atbilstoši kritērijam.

27. Viena vērtēšanas komisijas locekļa maksimālais piešķirtais punktu skaits deju kolektīvam ir 50 punkti.

28. Vērtējums vienam deju kolektīvam tiek aprēķināts, saskaitot katru vērtēšanas komisijas locekļa piešķirto punktu skaitu, summā neiekļaujot augstāko un zemāko vērtēšanas komisijas locekļa vērtējumu (ja vērtēšanas komisijas sastāvā ir ne mazāk kā pieci komisijas locekļi). Vērtēšanas komisijas galīgo vērtējumu veido, iegūto punktu summu dalot ar atlikušo vērtēšanas komisijas ekspertu skaitu. Ja vērtēšanas komisija ir trīs personu sastāvā, tad tiek aprēķināts vidējais vērtējums.

29. Iegūtie punkti tiek matemātiski noapaļoti veselos skaitļos, protokolēti un rezultāti tiek paziņoti repertuāra pārbaudes dienā.

30. Pamatojoties uz vērtēšanas komisijas vērtējumu, deju kolektīvi tiek apbalvoti ar diplomiem/pateicībām:

Augstākā pakāpe - no 45 līdz 50 punktiem,

I pakāpe - no 40 līdz 44 punktiem,

II pakāpe - no 30 līdz 39 punktiem,

III pakāpe - no 20 līdz 29 punktiem,

Pateicība par piedalīšanos – līdz 19 punktiem.

31. Pēc novadu deju kolektīvu virsvadītāju un pasākuma rīkotāju iniciatīvas var tikt piešķirti diplomu, pateicības un citi apbalvojumi.

32. Pēc Repertuāra pārbaudes notiek vērtēšanas komisijas un deju kolektīvu vadītāju seminārs, kur eksperti sniedz kolektīvu vadītājiem mutiskus komentārus par katra kolektīva sniegumu un ieteikumus mākslinieciskā snieguma pilnveidei un koprepertuāra precizēšanai.

FINANSĒJUMS

33. Par dalībnieku nokļūšanu uz skati atbildīga iestāde, kuru deju kolektīvs pārstāv.

KONTAKTINFORMĀCIJA:

Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniece izglītības jomā

Liene Zeiliņa

Tālr. 26446227

e-pasts: liene.zeilina@saldus.lv

Saldus novada deju kolektīvu virsvadītāja

Inese Buša

Tālr. 26017399

e-pasts: inesebusa05@gmail.com

Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi

Pielikumā lietoti termini:

1. Dalībnieks – fiziska persona, kura piedalās pasākumā kultūrizglītības, vides interešu izglītības, tehniskās jaunrades un audzināšanas darba jomā un kuru tieši vai netieši var identificēt pasākumā laikā. Pilngadīga fiziska persona ir devusi rakstisku piekrišanu par to, ka var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tikt apstrādāti viņas personas dati. Nepilngadīgai fiziskai personai līdz 18 gadu vecumam (ieskaitot) dod rakstisku piekrišanu vecāks vai bāriņtiesas ieceltais aizbildnis. Par pasākuma dalībnieku nevar kļūt, ja nav rakstiskas piekrišanas.
2. Pārzinis – Saldus Bērnu un jaunatnes centrs, kas nosaka personas datu apstrādes mērķus un apstrādes līdzekļus, kā arī atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.
3. Personas dati – jebkura informācija, kas attiecas uz identificētu vai identificējamu fizisku personu.
4. Regula – Eiropas Parlamenta un Padomes Regula (ES) 2019/679 (2016.gada 27.aprīlis) par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvību apriti (pieejama šeit <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=CELEX%3A32016R0679>).
5. Pasākums – bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes (skate, festivāls, salidojums, konkurss, sarīkojums, izrāžu parāde, izstāde, sacensības u.c.).
6. Apstrāde – jebkura ar personas datiem vai personas datu kopumiem veikta darbība vai darbību kopums, ko veic ar vai bez automatizētiem līdzekļiem, piemēram, vākšana, reģistrācija, organizēšana, strukturēšana, glabāšana, pielāgošana vai pārveidošana, atgūšana, aplūkošana, izmantošana, izpaušana, nosūtīt, izplatīt vai citādi darot tos pieejamus, saskaņošanai vai kombinēšanai, ierobežošana, dzēšana vai iznīcināšana.
7. Apstrādātājs – fiziska vai juridiska persona, publiska iestāde, aģentūra vai cita struktūra, kura pārziņa vārdā un uzdevumā apstrādā personas datus.

AUDIO, AUDIOVIZUĀLĀS UN FOTO FIKSĀCIJA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt informāciju dalībniekam Regulas 13.pantā noteikto informāciju par pasākuma fiksāciju audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā.
2. Dalībnieks ir informēts, ka pasākuma norise var tikt fiksēta audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā (turpmāk – Fiksācija), pamatojoties uz VISC nolikumu ar nolūku popularizēt bērnu radošās aktivitātes un atspoguļot to norisi sabiedrības interesēs.
3. Pasākuma norises audio, audiovizuālās fiksēšanas un fotografēšanas rezultātā iegūtais materiāls neierobežotu laiku tiks saglabāts un publiskots iepriekš norādītajam nolūkam.
4. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs ir tiesīgs izmantot Fiksāciju jebkādā veidā kopumā vai pa daļām, atļaut vai aizliegt tās izmantošanu ar vai bez atlīdzības, saņemt atlīdzību par izmantošanu. Šī dotā piekrišana ir spēkā visās pasaules valstīs bez laika ierobežojuma. Dalībnieks ir informēts, ka Saldus Bērnu un jaunatnes centrs izmantos šīs tiesības brīvi pēc saviem ieskatiem, tajā skaitā ir tiesīgs nodot tās tālāk trešajām personām. Dalībniekam ir tiesības pieprasīt no Saldus Bērnu un jaunatnes centrs informāciju par trešajām personām.
5. Dalībnieks var iebilst pret šajā sadaļā noteiktajām darbībām un pieprasīt pārtraukt tās tikai gadījumā, ja konkrētajā Fiksācijā dalībnieks ir tieši identificējams un Saldus Bērnu un jaunatnes centram ir tehniski iespējams dzēst konkrēto dalībnieku un/vai neizmantojot konkrēto Fiksāciju.
6. Pasākumā esošie plašsaziņas līdzekļi darbojas saskaņā ar to profesionālo darbību regulējošajiem likumiem un atbild par personas datu apstrādi atbilstoši normatīvo aktu prasībām.

PASĀKUMA PERSONAS DATU APSTRĀDE, TO DROŠĪBA UN AIZSARDZĪBA

1. Šīs sadaļas mērķis ir sniegt pilnīgu informāciju dalībniekam par tās personas datu apstrādes mērķiem, tiesisko pamatu un sniegt informāciju dalībniekam par personas datu apstrādes pārzini.
2. Dalībnieka personas dati tiek iegūti un apstrādāti, pamatojoties uz Ministru kabineta un iestādes iekšējiem noteikumiem.
3. Dalībnieka datu apstrādes mērķi:
 - 3.1. pasākuma popularizēšana, pasākuma atspoguļošana, sabiedrības informēšana par pasākuma norisi,
 - 3.2. dalībnieka personu datu glabāšana arhivēšanas nolūkiem sabiedrības interesēs un statistikas nolūkiem.
4. Dalībnieka dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā pielikumā noteikto mērķu un Latvijas Republikas normatīvo aktu prasību izpildei. Dalībnieku dati, kas izriet no audio, audiovizuālajām un vizuālajām fiksācijām, ir pastāvīgi glabājami.
5. Dalībnieka tiesības:
 - 5.1. pieprasīt Saldus Bērnu un jaunatnes centram piekļuvi dalībnieka personas datiem;
 - 5.2. pieprasīt Saldus Bērnu un jaunatnes centram dalībnieka personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz dalībnieku, vai tiesības iebilst pret apstrādi;
 - 5.3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
6. Dalībnieka personas datu apstrādes ietvaros Saldus Bērnu un jaunatnes centrs nodrošina:
 - 6.1. informācijas sniegšanu dalībniekam saskaņā ar Regulas 13.pantu;
 - 6.2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu dalībnieka personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
 - 6.3. iespēju dalībniekam labot, dzēst tā sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret dalībnieka personas datu apstrādi tiktāl, cik tas nav pretrunā ar Saldus Bērnu un jaunatnes centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo pielikumu.
7. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot dalībniekam par personas datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja dalībnieka personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku dalībnieka tiesībām un brīvībām.
8. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz dalībnieka tiesībām un brīvībā, VISC īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
9. Informācija par personas datu apstrādes pārzini:
Saldus Bērnu un jaunatnes centrs

Lielā iela 3b, Saldus, LV-3801

E-pasta adrese: bjc@saldus.lv

**Tautas deju kolektīvu koprepertuārs, gatavojoties XIII Latvijas skolu jaunatnes
Dziesmu un deju svētku deju lielkoncertam “Es atvēru Laimas dārzu”**

Vecuma grupa	Deja	Dejas autori	Piezīmes
1.-2.klase	Ciguļi	<i>Daces Adviljones horeogrāfija, Renāra Kaupera mūzika un vārdi, tautas dziesma</i>	
1.-2.klase	Pūšam pīlites	<i>Madlēnas Bratkus horeogrāfija, Laimas Dimantas, Rolanda Zelča mūzika, Laimas Dimantas vārdi</i>	
3.-4.klase	Rīti, rīti, kamolīti	<i>Jāņa Kalniņa horeogrāfija, Līgas Priedes mūzika un vārdi</i>	
3.-4.klase	Pūpoldanči	<i>Lilijas Liporas horeogrāfija, Renāra Kaupera mūzika, Ingas Cipes vārdi</i>	
1.-4.klase	Kur tad tu?	<i>Ilutas Mistres horeogrāfija, tautas mūzika Katrīnas Dimantas apdarē</i>	<i>Deja 9 dejotāju pāriem. Pieļaujāmās atkāpes dejojotāju sastāvam – 8 dejojotāju pāri (meita un puisis) un viens pāris (meita un meita vai puisis un puisis)</i>
1.-4.klase	Kalu, kalu kājiņu	<i>Lāsma Skutānes horeogrāfija, Jāņa Ķirša mūzika</i>	
5.-6.klase	Maktenīgi rācentiņi	<i>Artas Melnalksnes horeogrāfija, Sniedzes Grīnbergas tautas mūzikas apdare</i>	
5.-6.klase	Blusa	<i>Agra Daņileviča horeogrāfija, tautas mūzika Kristīnes Kareles aranžējumā</i>	
3.-6.klase	Kas mežā brakšķināja	<i>Taigas Ludboržas horeogrāfija, Valda Zilvera mūzika</i>	
3.-6.klase	Man lustīga dzīvošana	<i>Gaidas Ivanovas horeogrāfija, folkloras kopas “Ceiruleits” mūzika</i>	
5.-9.klase	Pār deviņi novadiņ’	<i>Santas Laurinovičas horeogrāfija, Arta Šulberga un Gata Gaujenieka mūzika</i>	
5.-9.klase	Meitas puisus apsūdzēja	<i>Dāvja Ērgļa horeogrāfija, tautas mūzika Kristīnes Kareles apdarē</i>	
7.-9.klase	Dundari, dandari	<i>Arvila Novika horeogrāfija, Igetas Gaiķes mūzika</i>	
7.-9.klase	Visi ciema suņi rēja	<i>Ritas Spalvas horeogrāfija, tautas mūzika grupas “Iļģi” interpretācijā</i>	
10.-12.klase	Druvā bites dzied	<i>Zandas Mūrnieces horeogrāfija, Katrīnas Dimantas un Laimas Dimantas mūzika, latviešu tautasdziesmu, Katrīnas Dimantas un Laimas Dimantas vārdi</i>	
10.-12.klase	Pelišu polka	<i>Jāņa Purviņa horeogrāfija, Raimonda Paula mūzika, Jāņa Petera vārdi</i>	
10.-12.klase	Žeperis Aulejskijs	<i>Ilmāra Dreļa horeogrāfija, tautas mūzika Daces Baltkājes apdarē</i>	

Skolu jaunatnes tautas deju kolektīvu repertuāra pārbaude - skate

Deju kolektīva pieteikuma anketa

Anketu lūgums aizpildīt precīzi un ar pilniem vārdiem, nosaukumiem.

Anketu deju kolektīva vadītājs līdz 2024.gada 1.februārim iesniedz novada deju kolektīvu virsvadītājam.

Deju kolektīva vadītājs, parakstot pieteikuma anketu, piekrīt šā nolikuma nosacījumiem un apņemas izpildīt tajā noteikto.

Pašvaldība	
Izglītības vai kultūras iestādes pilns nosaukums	
Kolektīva nosaukums	
Kolektīva vadītājs (vārds, uzvārds)	
Kolektīva vadītāja kontakttālrunis, e-pasta adrese	
Deju kolektīva repertuāra grupa (apvilkt vai pasvītrot vajadzīgo):	* 1.-2.klašu deju kolektīvs * 3. - 4.klašu deju kolektīvs * 5. - 6.klašu deju kolektīvs * 7. - 9.klašu deju kolektīvs * 10. - 12.klašu deju kolektīvs * 1. - 4.klašu deju kolektīvs * 3. – 6.klašu deju kolektīvs * 5. – 9.klašu deju kolektīvs
Repertuāra pārbaudē izpildītās dejas (izpildīšanas secībā)	1.Deja – atbilstošās koprepertuāra grupas deja
	2.Deja - atbilstošās koprepertuāra grupas deja vai kolektīva vadītāja izvēlēta deja, kura atbilst konkrētajam vecumposmam
Deju kolektīva plānotā repertuāra grupa 2024./2025.mācību gadā	
Dalībnieku - dejojāji skaits kolektīvā	Meiteņu skaits _____ Puišu skaits _____
Pedagogu skaits kolektīvā	
Kolektīva vadītāja paraksts	
Iestādes vadītāja paraksts	
Datums	