

Apstiprinu: _____

Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktore

Dace Vaļko

2025. gada 23. oktobrī

Saldus novada izglītības iestāžu popgrupu festivāls – konkurss „No baroka līdz rokam 2026”

Nolikums 2025./2026. m.g.

MĒRĶIS

Sekmēt bērnu un jauniešu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratību, veicinot viņu līdzdalību un attīstot zināšanas un prasmes instrumentālajā mūzikā.

UZDEVUMI

Sekmēt bērnu un jauniešu popgrupu radošo darbību.

ORGANIZATORI

Saldus Bērnu un jaunatnes centrs.

DALĪBNIEKI

1. Saldus novada izglītības iestāžu popgrupas.
2. Dalībnieku vecums nedrīkst pārsniegt 20 gadus. Pedagogi nepiedalās priekšnesumā.
3. Konkursa dalībnieki iedalās trīs grupās:
 - 3.1. jaunākā grupa: kolektīvi, kuri darbojas mazāk nekā divus gadus vai 50% dalībnieku vecums nepārsniedz 14 gadus;
 - 3.2. vidējā grupa: kolektīvi, kuru dalībnieki mācās 5.-9.klasē,
 - 3.3. vecākā grupa: kolektīvi, kuri darbojas vairāk nekā divus gadus un kuriem ir radošā pieredze koncertējot.
4. Konkursā var tikt izmantotas gatavas fonogrammas un ieprogrammētu sintezatora pavadījumu.

DALĪBNIEKA PERSONAS DATU APSTRĀDE

5. Dalībnieki var tikt fotografēti vai filmēti, un fotogrāfijas un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās un mākslinieciskās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs un kultūrvēsturisko liecību saglabāšanā.
6. Dalībnieka pedagogs ir informēts par pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka vecāka vai aizbildņa rakstisku piekrišanu par to, ka dalībnieks var tikt fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un viņa personas dati var tikt apstrādāti. Informācija par VIAA veikto personas datu apstrādi ir pieejama: <https://www.viaa.gov.lv/lv/personas-datu-apstrade-valsts-izglitibas-attistibas-agentura>.

NORISE

7. Popgrupu festivāls-konkurss “No baroka līdz rokam 2026” (turpmāk- konkurss) notiek trīs kārtās:
 - 7.1. **Saldus novada kārtā, kurā Saldus Bērnu un jaunatnes centrs** apkopo iesūtītos video un rekomendē kolektīvus, kuri tiek izvirzīti I kārtas konkursam;
 - 7.2. **I kārtā** notiek **video konkurss** līdz 2026. gada 26. janvārim. Saskaņā ar video konkursa rezultātiem un iespējamo kolektīvu skaita limitu līdz 2026. gada 3.februārim tiek izvirzīti finālkonkursa dalībnieki;
 - 7.3. **Finālkonkurss** notiek klātienē Rīgā 2026. gada 20. februārī plkst.12.00 Rīgas 45. vidusskolā.

REPERTUĀRS

8. Video konkursam kolektīvi iesūta vienu pieteikuma anketā ierakstītā skaņdarba video ierakstu. Video materiāls nedrīkst būt montēts. Speciālas video kvalitātes prasības netiek noteiktas, bet

lūgums piedomāt pie skaņas kvalitātes.

9. Finālkonkursā izpilda:

- 9.1. jaunākā grupa - divus dažāda rakstura skaņdarbus (maksimālā uzstāšanās hronometrāža - 7 min.);
- 9.2. vidējā grupa (tikai popgrupas) - divus dažāda rakstura skaņdarbus (maksimālā uzstāšanās hronometrāža - 7 min.);
- 9.3. vecākā grupa konkursam sagatavo piecus skaņdarbus, konkursā atskaņo vienu izlozes skaņdarbu un vienu konkursa vērtēšanas komisijas noteikto skaņdarbu (maksimālā viena skaņdarba hronometrāža nedrīkst pārsniegt 4 min.).

PIETEIKŠANĀS

10. Pieteikšanās konkursa I kārtai ir jāsaskaņo ar Saldus Bērnu un jaunatnes centru - video ierakstu un anketu (pielikums Nr.1) **līdz 2026.gada 9. janvārim** iesniedz elektroniski Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniecei izglītības jomā Lienei Zeiliņai, e-pasts: liene.zeilina@saldus.lv, tālr. 26446227.

FINANSĒJUMS

11. Dalībnieku piedalīšanos konkursā finansē iestāde, kuru dalībnieki pārstāv. Nokļūšanu uz konkursa finālu finansē iestāde, kuru kolektīvs pārstāv.

KONTAKTPERSONA

12. Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniece izglītības jomā Liene Zeiliņa, tel. 26446227, e-pasts: liene.zeilina@saldus.lv.

Pieteikuma anketa

**Saldus novada izglītības iestāžu vokāli instrumentālo ansambļu,
instrumentālo kolektīvu un popgrupu festivālam – konkursam
“No baroka līdz rokam”
2026**

Novads/valstspilsēta	
Izglītības iestāde	
Kolektīva nosaukums	
Vadītājs/i (vārds, uzvārds)	
Dalībnieku skaits	
Žanrs: Popgrupa. Grupa (jaunākā, vidējā, vecākā), kurā piedalās	
Repertuārs (skaņdarba autors, teksta autors, hronometrāža)	
tālrunis	
e-pasts	

Anketu sagatavoja (vārds, uzvārds) _____

Datums _____

Anketu iesniegt līdz 2026.gada 9. janvārim

Pieteikumu sūtīt elektroniski uz e-pastu: liene.zeilina@saldus.lv