



Saldus Bērnu un jaunatnes centrs

APSTIPRINU
Saldus BJC direktore:.....D.Vaļko

2022.gada 20.janvārī.

Saldus Bērnu un jaunatnes centrs
**Saldus novada izglītības iestāžu koru un ansambļu dziedāšanas svētki
“Vaļā matiem, basām kājām”**

NOLIKUMS

*Pasākumu laikā jāievēro Ministru kabineta 2020.gada 9.jūnija noteikumu Nr.360
“Epidemioloģiskās drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai”
prasības.*

*Dalībnieka pedagogam sadarbībā ar dalībnieka likumiskajiem pārstāvjiem ir
pienākums raudzīties, lai dalībnieks neapmeklētu pasākumu, ja viņam ir kādas akūtas
veselības problēmas vai saslimšanas pazīmes. Nepilngadīgā dalībnieka likumiskais
pārstāvis un pilngadīgais dalībnieks ir parakstījis apliecinājumu.*

*Konkursa laikā iesaistītās puses (dalībnieki, pedagogi, atbalsta personas (t.sk.
vecāki), radošā un tehniskā darba grupa un citas personas, kuras atrodas norises vietā)
seko līdzī aktuālajai informācijai un atbilstoši epidemioloģiskās drošības nosacījumiem
un pasākumiem ievēro konkrētajā brīdī spēkā esošās epidemioloģiskās un sanitāri
higiēniskās prasības.*

MĒRĶIS

1. Mūzikas kultūras izpratnes veidošana un pašizpaušmes rosināšana Raimonda Paula populārās mūzikas dziedāšanā.
2. Dziedāšanas prasmju pilnveidošana un dziedāt vēlmes veicināšana bērnu un jauniešu vidū.

UZDEVUMI

3. Sekmēt Saldus novada interešu izglītības audzēkņu kultūras izpratnes un pašizpaušmes mākslā lietpratību.
4. Veicināt Saldus novada izglītības iestāžu interešu izglītības programmu koru un ansambļu radošo darbību.
5. Pilnveidot dalībnieka personības individualitāti un muzikalitāti.
6. Sekmēt dalībnieku psihoemocionālo labbūtību, pozitīvas emocijas un gandarījumu par paveikto.

ORGANIZATORI

7. Saldus Bērnu un jaunatnes centrs sadarbībā ar Saldus novada Mūzikas pedagogu MA.

TĒMA:

8. Raimonda Paula dziesmu dziedāšanas svētki **“Vaļā matiem, basām kājām”**. Tēma izvēlēta, akcentējot izcilā latviešu populārās mūzikas autora un pianista Raimonda Paula nozīmību un milzīgo devumu latviešu mūzikas pasaulē.

NORISE:

9. Dziedāšanas svētki notiek divās kārtās:
 - 9.1. 1.kārta – Saldus novada izglītības iestādēs;
 - 9.2. 2.kārta – Saldus Bērnu un jaunatnes centrā - Saldus Jauniešu mājas pagalmā

2022. gada 12. maijā.

DALĪBNIKĪ

10. Solisti vai dueti no Saldus novada izglītības iestāžu interešu izglītības (koru un ansambļu) programmām šādās vecuma grupās:
 - 1.1. no 4 līdz 7 gadu vecumam;
 - 1.2. no 8 līdz 11 gadu vecumam;
 - 1.3. no 12 līdz 15 gadu vecumam;
 - 1.4. no 16 gadu vecuma.
11. Dalībai uz 2. kārtu tiek izvirzīts viens priekšnesums (solista vai dueta izpildījumā) no katras interešu izglītības programmas (koris, ansamblis).

DALĪBNIKA PERSONAS DATU AIZSARDZĪBAS NOSACĪJUMI

12. Dalībnieki tiek fotografēti vai filmēti. Fotografijas un audiovizuālais materiāls tiek publiskots ar mērķi popularizēt bērnu un jauniešu radošās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs.
13. Dalībnieka pedagogs ir saņēmis parakstītu apliecinājumu no pilngadīga dalībnieka un nepilngadīga dalībnieka likumiskā pārstāvja par to, ka dalībnieks tiek fiksēts audio, audiovizuālā un fotogrāfiju veidā un tiek apstrādāti viņa personas dati.

KONKURSA NORISES NOSACĪJUMI

14. Dalībnieki sagatavo vienu Raimonda Paula dziesmu (maks. laiks līdz 4 min.) solo vai dueta izpildījumā. Duetu veido vienas vecuma grupas dalībnieki.
15. Mūzikas pavadījumam var tikt izmantoti ne vairāk kā 2 mūzikas instrumenti vai fonogramma. Pavadījumu var spēlēt arī interešu izglītības programmas vadītājs.
16. Dalībnieki dziesmu dzied no galvas, mikrofonā.
17. Dziedāšanas laikā skolotāji nedrīkst diriģēt un dziedāt līdz dalībniekiem.
18. Līdz **2022. gada 28. aprīlim** interešu izglītības programmu vadītāji iesniedz elektroniski aizpildītu pieteikumu veidlapu (Pielikums Nr.1) par katru solistu vai duetu nosūtot to uz e-pastu: liene.zeilina@saldus.lv vai personīgi nogādā Saldus Bērnu un jaunatnes centrā, Lielā iela 3C, Saldus.

VĒRTĒŠANA

19. Dalībniekus vērtē Saldus BJC un Mūzikas pedagogu MA izvēlēta žūrija vismaz 3 žūrijas locekļu sastāvā (vērtēšanas lapa – pielikums Nr.2).
20. Vērtē pēc 5 kritērijiem, katru kritēriju vērtējot 1 līdz 10 punktu skalā:
 - 19.1. Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika);
 - 19.2. Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija)
 - 19.3. Vokālā kultūra;
 - 19.4. Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai);
 - 19.5. Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums).
21. Ņemot vērā žūrijas vērtējumu, dalībniekiem tiek piešķirts attiecīgās pakāpes diploms (I, II vai III) vai pateicība par piedalīšanos. Viens dalībnieks vai duets pēc žūrijas vērtējuma iegūs galveno balvu – *Grand prix*.

REZULTĀTU PAZIŅOŠANA / APBALVOŠANA

22. Lai maksimāli samazinātu pulcēšanās un drūzmēšanās risku, rezultātu paziņošana un apbalvošana notiek pēc katras vecuma grupas priekšnesumiem.
23. *Grand prix* balvas ieguvēja paziņošana notiks nākamajā dienā pēc koncerta, organizatoriem sazinoties ar *Grand prix* balvas ieguvēju.

KONTAKTPERSONA:

Liene Zeiliņa /Saldus Bērnu un jaunatnes centra direktores vietniece izglītības jomā/

tel.26446227

e-pasts: liene.zeilina@saldus.lv

Saldus Bērnu un jaunatnes centrs
Saldus novada izglītības iestāžu interešu izglītības koru un ansambļu
konkurss
“Vaļā matiem, basām kājām”

Dalībnieku pieteikuma anketa
2.kārta 2022. gada 12. maijā

Izglītības iestāde	
Interesu izgl. progr. nosaukums	
Dalībnieka/u vārds, uzvārds, klase, vecums (duetam min abus dalībniekus)	
Dziesmas nosaukums	
Komponists / aranžētājs (pilns vārds, uzvārds)	
Teksta autors (pilns vārds, uzvārds)	
Dziesmas garums (min.)	
Nepieciešamais tehniskais nodrošinājums (piem.sintezators u.c.)	

Īsa solista/ dueta vizītkarte:

Kolektīva vadītāja vārds, uzvārds: _____

kontakttālrunis: _____

e-pasts: _____

Datums _____

Saldus Bērnu un jaunatnes centrs

**Saldus novada izglītības iestāžu interešu izglītības koru un ansambļu
konkurss
“Vaļā matiem, basām kājām”**

VĒRTĒŠANAS LAPA

Vērtē no 1 līdz 10 punktu ietvaros pēc 5 kritērijiem:

Dalībnieka/u vārds/ uzvārds: _____

Vērtēšanas kritēriji	Punktu skaits
Mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika)	
Tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija)	
Vokālā kultūra	
Stila izjūta (interpretācija, izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai)	
Kopiespāids (priekšnesuma pasniegšanas veids, vizuālais noformējums)	
Kopā	

Vērtējumu skala:

10 - izcili; 9 - teicami; 8 - ļoti labi, 7 - labi; 6 - gandrīz labi; 5 - viduvēji; 4 - apmierinoši;
3 - vāji; 2 un 1 - ļoti vāji

Pēc kopējā punktu skaita piešķir attiecīgās pakāpes diplomu:

28 - 30 punkti	I pakāpes diploms
25 - 27,9 punkti	II pakāpes diploms
20 - 24,9 punkti	III pakāpes diploms
līdz 19,9 punkti	Pateicība par piedalīšanos

Žūrijas komisijas locekļa vārds, uzvārds, paraksts: _____

Datums: _____